

Emploi du temps des Clubs de l'UNIA - Les Clubs sont ouverts librement à tous les adhérents

<b>Semaine 08 du lundi 19 février au vendredi 23 février 2018</b>				
<b>Lundi 19/02</b>	<b>9h30-11h30 (UNIA – Salle 3) CLUB AGORA PHILO</b> <i>Hérétiques de Leonardo PADURA (Cuba). Roman policier, roman historique, par Marie-Noelle FALEWEE.</i>	<b>10h-12h (UNIA – Salle 2) CLUB DE CONVERSATION ITALIEN</b> Animée par Claire TABACCHI	<b>14h-15h20 (UNIA – Salle 1) CLUB DE CONVERSATION ALLEMAND</b> Animé par Dieter BURKLE et Carmen GUIGOU.	<b>15h40-17h (UNIA – Salle 1 et 2) CLUB DE CONVERSATION ANGLAIS</b> Animé par Doina LAROQUE et Dieter BURKLE.
<b>Mardi 20/02</b>				
<b>Mercredi 21/02</b>		<b>10h-12h (UNIA - Salle 3) CLUB UNIA OU L'ART DU MIEUX VIVRE</b> Animé par Jean-Michel GALY. <i>Qu'est-ce que l'empathie.</i>		
<b>Jeudi 22/02</b>			<b>14h15-16h30 (UNIA – Salle 3) : CLUB CINEMA</b> Animé par Marc CHAIX. Films dont il sera question : 1) FORTUNATA de Sergio Castellitto (Italie) 2) 3 BILLBOARDS de Martin Mc Donagh (Grande-Bretagne / Etats-Unis) 4) HANNAH de Andrea Pallaoro (France / Belgique / Italie) 5) L'INSULTE de Ziad Doueiri (France / Liban / Chypre / Belgique) 6) WONDER WHEEL de Woody Allen (Etats-Unis) 7) JUSQU'À LA GARDE de Xavier Legrand (France) 8) LE 15:17 POUR PARIS de Clint Eastwood (Etats-Unis) 9) THE RIDE (documentaire) Stephanie Gillard (France / Etats-Unis) 10) WAJIB, L'INVITATION AU MARIAGE de Anne Marie Jacir (Palestine)  En Option : – LA DOULEUR de Emmanuel Finkiel (France)	
<b>Vendredi 23/02</b>				